

**36 TEMPORADA DE**  
**TEATRE**

**Andorra la Vella · Sant Julià de Lòria**

**febrer · abril 2010**



## Joan Pera: *La Glòria del mercat*

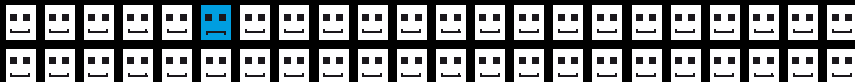
Dimarts 9 de febrer · 22 h · 18 €

Centre de Congressos · Andorra la Vella

**Autor: Joan Pera Direcció: Víctor Muñoz i Calafell**

*La Glòria del mercat* és una mirada a la vida d'una dona que tots hem conegut darrere algun taulell, una dona lluitadora, amb empena, sarcàstica i sense pèls a la llengua. A través de les converses que té amb les clientes, les veïnes i el seu marit, la coneixem en tres moments diferents, representatius de la seva vida, i veiem com passa de dominar sobradament i amb gràcia les situacions a veure's superada per les amargues circumstàncies, sense perdre mai el sentit de l'humor ni les ganes de dir el que pensa. La seva manera de parlar i relacionar-se ens fa riure i ens converteix sense adonar-nos-en en clients d'aquest mercat que ella tant s'estima.

És la mare, la teva àvia, la tieta o la veïna. És una part de la nostra història.







## *Un marit ideal*

Dijous 18 de febrer · 22 h · 20 €

Auditori Claror · Sant Julià de Lòria

Autor: Oscar Wilde Direcció: Josep Maria Mestres

Actors: Joel Joan, Albel Folk, Àngels Gonyalons, Mercè Pons,  
Anna Ycobalzeta, Camilo García i Carmen Balagué

Robert Chiltern és un marit ideal per a la seva dona, Victoria Chiltern, un polític brillant i un perfecte cavaller. Davant de la resta de la societat ambdós es mostren com un matrimoni feliç. Aquesta harmonia es veurà amenaçada quan irromp la malèvola i seductora Mrs. Cheveley, que vol fer xantatge a Robert Chiltern i l'amença de revelar un obscur secret del seu passat que li va permetre forjar la seva admirable carrera política i el seu matrimoni. Assetjat, demana consell al seu gran amic, Arthur Goring, conegut en l'alta societat per la seva intel·ligència i els seus abillaments: tot un dandi. *Un marit ideal* és un compendi de les millors virtuts dramàtiques d'Oscar Wilde. Una obra enormement divertida, incomparablement enginyosa en l'art del diàleg i paròdica fins a la crueltat en la representació de determinats vicis socials, però alhora amarada de tendresa en el tractament dels conflictes de l'ànima humana. Amb una trama sorprenentment moderna, aprofundeix en la corrupció i el joc brut de la política.







## Cia. Toni Albà: *El Messies*

Dijous 11 de març · 22 h · 18 €

Centre de Congressos · Andorra la Vella

Actors: **Toni Albà, Fermí Fernandes i Elena Roche**

Autor **Patrick Barlow** Direcció **Roger Peña Carulla**

Us proposem una hilarant dramatúrgia de Patrick Barlow i l'auto denominat National Theater of Brent , una formació de teatre de l'absurd anglès, que des de fa quinze anys diverteix al públic britànic en escenaris tan diversos com el Fringe Festival o el National Theater . I, per traslladar-ho a casa nostra... qui millor que dos experimentats actors-clowns com Fermí Fernandes i Toni Albà. Juntament amb una cantant d'òpera –que donarà el contrapunt líric–, estaran dirigits per Roger Peña , que ja ha treballat diverses vegades la comèdia anglesa més actual. Per l'escenari –tant efectiu com sorprenent– i gràcies a un trepidant fregolisme, veureu desfilars la Verge Maria i Sant Josep, l'arcàngel Sant Gabriel, mercaders, pastors, centurions romans, Herodes, els Reis Mags, la mula i el bou, ases i camells i –en general– tot Déu, incloent-hi a Déu, és clar. Només prometem una cosa: la història del Messies no canviarà gaire, però us l'explicarem com mai no hauríeu pogut imaginar.







## *Boulevard*

Dijous 25 de març · 22 h · 20 €

Auditori Claror · Sant Julià de Lòria

Dramatúrgia i direcció: **Carol López**

Actors: **Paul Berrondo, Ernesto Collado, Amparo Fernández, Marta Pérez i Àgata Roca**

Un director, un actor, una actriu, una productora i la diva que mai falta, assagen *Boulevard*, una altra comèdia d'època amb un ritme trepidant. Però en el teatre no tot és el que sembla. Què s'amaga darrera el teló?

Sabates que no arriben, noms que s'obliden, pauses que no es respecten, conflictes amb el final de l'obra i el convenciment que potser ens hem equivocat de càsting...

Però com sempre es diu, l'espectacle ha de continuar.

I l'estrena, arriba.







## T de Teatre: *Nelly blue*

Dimecres 14 d'abril · 22 h · 18 €

Centre de Congressos · Andorra la Vella

Autors: **Marta Pérez, Xavi Mira i Albert Ribalta.**

Actors: **Xavi Mira i Albert Ribalta.**

Direcció: **Marta Pérez**

El Ricard Amigó treballa a la seva perruqueria de les Rambles, mentre espera l'oportunitat de convertir-se en professional de la cançó melòdica italiana, la seva veritable passió. Per això es presenta a tots els concursos dels quals en té notícia. El Ximo Llorens viu subjecte al seu poble, a València, on té cura de la seva mare, malalta, que l'obliga a reprimir la seva passió musical pel Nino Bravo.

Un dia de tempesta, xop com un poll i amb un single sota el braç, el Ximo Llorens entra a la perruqueria del Ricard per demanar una adreça. Mentre esperen que la pluja afluï, el Ricard li parla dels concursos, dels seus somnis, de cançons i de cantants... i el Ximo descobreix que tenen alguna cosa en comú.

Aquests dos personatges, desubicats i pintorescos, es fan amics i decideixen aventurar-se en la recerca de l'èxit, l'èxit dels que escolten cantar a la ràdio i dels que veuen actuar a la tele.







# Cia. Líquid Dansa: *Pensa/Ment*

Dijous 22 d'abril · 22 h · 20 €  
Auditori Claror · Sant Julià de Lòria

Direcció: **Rosa Mari Herrador** Dramatúrgia i direcció teatral: **Verònica Cantero**  
Intèrprets: **Anna Frases, Maite Castro, Judit Villaró, Verònica Pérez i Mònica Vega**  
Música: **Oriol Vilella**

El simple fet de ser individus feliços ens fa tenir por, por de somriure cada dia quan ens despertem, por de sentir amor cap als desconeguts que ens somriuen, por de la necessitat d'amagar-se entre el masculisme i el feminisme, por de ser castigats per un Déu, que deu ser, pel seu estat de divinitat, el més feliç de tots, por de creure que podem deixar de tenir por. L'única por que tenim és de ser persones, tot i que acceptem el patiment que ens envolta, hem de ser capaços de ser feliços i compartir aquesta felicitat, oblidant-nos de la por. *Pensa/Ment* és una obra que ens mostra com l'ésser humà, des de la seva manera de pensar i sentir, és capaç de mantenir una llarga lluita per acceptar les pors, fugir de la fatalitat i aconseguir, finalment, la felicitat. És una obra creada en un sol acte i fragmentada en deu escenes, on les actrius-ballarines escenifiquen, a través d'un text poètic, a un ritme vertiginós i dibuixat pels moviments subtils que experimenta el cos amb la dansa, algunes de les mils situacions en les quals l'individu escull entre la felicitat intrínseca o la felicitat imaginària.





## VENDA DE LOCALITATS

### Sant Julià de Lòria

Centre cultural i de congressos lauredià  
Plaça de la Germandat - Tel. 744 044  
[www.comusantjulia.ad](http://www.comusantjulia.ad)

Taquilla del teatre  
des d'una hora abans de l'inici de l'espectacle  
Centre cultural i de Congressos lauredià  
Plaça de la Germandat - Tel. 744 044

### A Andorra la Vella

Àrea de Cultura  
Centre cultural La Llacuna  
C/ Mn Cinto Verdaguer, 4 - Tel. 874 960

Oficina Nacional de Turisme  
C/ Doctor Vilanova, 11 PB local porta 3  
Edifici Davi Tel. 820 214

Oficina de Turisme Comunal  
(solament entrades d'Andorra la Vella)  
Plaça de la Rotonda, s/n - Tel. 873 103

Taquilla del Centre de Congressos  
des d'una hora abans de l'inici de l'espectacle  
Centre de Congressos  
Plaça del Poble. Tel. 874 500

### A internet

[www.netentrades.com](http://www.netentrades.com)

Continua la venda d'entrades per telèfon  
amb tarja de crèdit

### DESCOMPTES (venta anticipada):

Andorra la Vella: 50 % de descompte amb  
el Carnet jove i la Targeta magna  
Sant Julià de Lòria: 25 % de descompte  
amb el Carnet jove, la Targeta magna i el  
Carnet universitari de l'UDA

### NOTES:

L'organització pot variar qualsevol  
aspecte d'aquest programa sempre que  
sigui imputable a raons alienes.  
No es fan reserves d'entrades.  
Un cop adquirides les localitats, no  
s'admetran devolucions ni canvis.  
No es donarà cap entrada comprada per  
telèfon o per internet sense presentar un  
document d'identitat.

### INFORMACIÓ:

Per rebre més informació a casa, doneu  
les vostres dades personals als telèfons  
874 960 o 744 044 o bé ompliu els fulls  
que trobareu a la taquilla de cada teatre.

**ES PREGA LA MÀXIMA PUNTUALITAT.  
UN COP COMENÇADA L'ACTUACIÓ NO  
ES PERMETRÀ L'ENTRADA A LA SALA.**



# 36a Temporada de teatre · Febrer · abril 2010



Centre de Congressos · Andorra la Vella

Auditori Claror · Sant Julià de Lòria

## febrer

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28

9

Joan Pera · 22 h · 18 €

18

*Un marit ideal* · 22 h · 20 €

## març

1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30	31				

11

Cia. Toni Albà · 22 h · 18 €

25

*Boulevard* · 22 h · 20 €

## abril

			1	2	3	4
5	6	7	8	9	10	11
12	13	14	15	16	17	18
19	20	21	22	23	24	25
26	27	28	29	30		

14

T de Teatre · 22 h · 18 €

22

Cia. Líquid Dansa · 22 h · 20 €



Comú d'Andorra la Vella



*Comú de*  
***Sant Julià***  
*de Lòria*



**Centre de Congressos**  
Andorra la Vella



Centre cultural  
i de congressos lauredià